

# PROGRAMM

9:00 - 16:30 Uhr

## Vorbereiten einer Sprachaufnahme

- ▶ Das richtige Equipment für eine Perfekte Sprachaufnahmen
- ▶ Jeder Sprecher braucht das richtige Mikrofon
- ▶ Keine Sprachaufnahme ohne guten Sprecher
- ▶ Optimale Interpretation eines Textes – Erarbeiten, Sprachregie

## Die perfekte Sprachaufnahme

- ▶ Was leistet meine Software (Audacity)?
- ▶ Die perfekte Sprachaufnahme mit Audacity
- ▶ Nachbearbeitung (Schneiden eines Textes)
- ▶ Wie bearbeitet man eine Tonaufnahme richtig (Tonmeister)?

## Sinnvoller Einsatz von Toneffekten

- ▶ Welche Effekte brauche ich für eine Sprachaufnahme?
- ▶ Was ist ein Equalizer und wie setze ich ihn gezielt ein?
- ▶ Was ist ein Kompressor und wofür benötige ich ihn?
- ▶ Was ist Modulare Akustik?

## Wissenswertes Rund um Musik

- ▶ Musik im Screencast? Sinnvoll oder Unsinn?
- ▶ Was ist – und was kann – ein Audiologo?
- ▶ Wissenswertes zu Rechte- und GEMA-freier Musik
- ▶ Abschlussrunde: Frag' den Musik-/Audio-Profi

## TEILNAHME- VORAUSSETZUNG

Einführungskurs bei Camtasia-Training  
oder gleichwertige (gute)  
Camtasia Studio-Kenntnisse!

Bitte bringen Sie  
Ihr **eigenes**  
**Mikrofon** mit!



Bitte installieren  
Sie Audacity!



[audacity.sourceforge.net](http://audacity.sourceforge.net)

Bitte installieren  
Sie die **aktuelle**  
**Version** von  
Camtasia Studio!

